

## Regulamin

### VI edycja Ogólnopolskiego Konkursu: „I TY MOŻESZ ZOSTAĆ PROJEKTANTEM MODY” 18 listopada 2020 r.

#### I PRZEDMIOT KONKURSU I WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Organizatorem ogólnopolskiego konkursu jest Bielska Szkoła Przemysłowa w Bielsku-Białej, 43-300 Bielsko-Biała ul. Teodora Sixta 20 e-mail: [bsp.sekretariat@gmail.com](mailto:bsp.sekretariat@gmail.com)
2. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych.
3. Celem konkursu jest zachęcenie do uczestniczenia w kulturze oraz stwarzanie okazji do indywidualnych działań rozbudzających kreatywność.
4. Konkurs jest jednoetapowy i skierowany do wszystkich zainteresowanych osób ze szkoły podstawowej z klas VII i VIII.
5. Przedmiotem Konkursu jest przygotowanie mini kolekcji ubiorów składającej się z 3 projektów plastycznych tzw. rysunków żurnalowych czyli ubrania na sylwetce człowieka do wybranego tematu:
  - „**Streetfashion**” –interpretacja, propozycja kolekcji mody ulicznej, codziennej.
  - „**Taniec nowoczesny**”- propozycja ubiorów czy też kostiumów do wybranego rodzaju tańca nowoczesnego np.: hip-hop, modern jazz, dancehall, breakdance, street dance itp.
6. Prace konkursowe można wykonać dowolną techniką plastyczną np. akwarelą, pro markerami, kredkami flamastrami, przy użyciu tabletu graficznego itp. Format prac to A4 (każda sylwetka na oddzielnej kartce).
7. Praca ma być indywidualna, prace zespołowe nie będą brane pod uwagę. Do pracy należy dołączyć wypełniony formularz zgłoszeniowy dotyczący autora podpisany przez rodzica lub opiekuna oraz załącznik 1 i 2. Uczestnik i jego opiekun prawny wyraża zgodę na wykorzystanie pracy konkursowej podczas działań Organizatora, i jej publikację.
8. Praca zgłoszona na konkurs ma być pracą autorstwa uczestnika.

#### II WYŁONENIE LAUREATÓW KONKURSU

1. Prace konkursowe oceni trzyosobowe jury powołane przez Organizatora.
2. Prace będą oceniane przy uwzględnieniu następujących kryteriów:
  - nawiązanie do tematu Konkursu
  - pomysłowość
  - oryginalność
  - estetyka pracy
3. Jury przyzna nagrody rzeczowe w postaci tabletu graficznego, książek oraz materiałów plastycznych.
4. Organizator zastrzega sobie prawo nieprzyznania nagród w przypadku, gdy nadesłane prace nie będą spełniać wymogów formalnych lub merytorycznych.
5. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej szkoły **10 listopada 2020 r.**, nagrody zostaną wręczone **18 listopada** na gali finałowej lub wysłane pocztą.  
**Termin nadsyłania prac upływa 6 listopada 2020 r.** Decyduje data stempla pocztowego w przypadku prac wysyłanych pocztą tradycyjną i moment wysłania prac drogą elektroniczną.

## FORMULARZ ZGŁOSZENIA

1. Pełna nazwa i adres szkoły/placówki kulturalnej, telefon, email:

.....  
.....

2. Imię i nazwisko autora oraz wiek:

.....

3. Wybrany temat pracy:

.....

4. Tytuł pracy

.....  
.....

5. Imię i nazwisko nauczyciela – opiekuna

.....

Oświadczam, że projekty nie zostały skopiowane i są mojego autorstwa.

Podpis projektanta-ucznia .....

**DLA UCZESTNIKA KONKURSU**

1. Oświadczenie o zapoznaniu z regulaminem konkursu

Oświadczam, iż zapoznałam(em) się i akceptuję wszystkie warunki przewidziane w regulaminie

2. Klauzula zgody na przetwarzanie danych uczestnika konkursu

Wyrażam zgodę

Nie wyrażam zgody

na przetwarzanie moich danych osobowych w celach organizacji przeprowadzenia konkursu oraz udostępnienia informacji o wynikach konkursu.

3. Klauzula zgody na wykorzystanie wizerunku uczestnika konkursu

Wyrażam zgodę

Nie wyrażam zgody

na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku, utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez Bielską Szkołę Przemysłową na potrzeby konkursu.

Podpis uczestnika

\*Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie.

\*Dla potrzeb konkursu mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe z jego udziałem mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do

innych materiałów powstających na potrzeby konkursu oraz w celach informacyjnych.

\* Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie (w tym na stronie

Internetowej Bielskiej Szkoły Przemysłowej społecznościowych Facebook, YouTube itp.) oraz zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.

DLA OPIEKUNA

1. Oświadczenie o zapoznaniu z regulaminem konkursu

Oświadczam, iż zapoznałam(em) się i akceptuję wszystkie warunki przewidziane w regulaminie konkursu

2. Klauzula zgody na przetwarzanie danych opiekuna

Wyrażam zgodę

Nie wyrażam zgody

..... (Podpis)

na przetwarzanie moich danych osobowych w celach organizacji przeprowadzenia konkursu oraz udostępnienia informacji o wynikach konkursu. Przyjmuję do wiadomości, iż administratorem danych osobowych jest Bielska Szkoła Przemysłowa. Posiadam wiedzę, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakim zostały zebrane.

3. Klauzula zgody na wykorzystanie wizerunku opiekuna

Wyrażam zgodę

Nie wyrażam zgody

na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku, utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez Bielską Szkołę Przemysłową na potrzeby konkursu.

\* Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie.

\* Dla potrzeb konkursu mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe z jego udziałem mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby konkursu oraz w celach informacyjnych.

\* Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie (w tym na stronie internetowej Bielskiej Szkoły Przemysłowej, portalach społecznościowych Facebook, YouTube itp.) oraz zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.

..... (podpis )