

Wasza Ekscelencjo,
Szanowni Państwo Parlamentarzyści,
Panie Prezydencie,
Panie Kuratorze,
Panie Przewodniczący,
Koledzy Dyrektorzy,
Drodzy Sponsorzy,
Zacni Absolwenci,
Koleżanki i Koledzy Nauczyciele i Pracownicy,
Rodzice i Uczniowie

Rok szkolny 2014/2015 to Rok Jubileuszowy Bielskiej Szkoły Przemysłowej – jednej z najstarszych szkół w Polsce, zasłużonej dla miasta i kraju, znanej poza jego granicami.

Na dzisiejszą Uroczystość składają się trzy rocznice : 150-lecia istnienia Bielskiej Szkoły Przemysłowej, 140-lecia Państwowej Szkoły Przemysłowej – pierwszej w Bielsku Państwowej Szkoły Zawodowej oraz 100-lecie oddania do użytku nowego budynku Państwowej Szkoły Przemysłowej – obecnego gmachu Bielskiej Szkoły Przemysłowej przy ul. Sixta.

Wszystkim naszym działaniom związanym z obchodami jubileuszowymi patronowało motto : „Podwaja własne życie, kto przeszłość rozważa...” (zaczerpnięte z wiersza romantycznego poety Władysława Syrokomli).

Tak więc przygotowując swoje przemówienie postanowiłem zwrócić Państwa uwagę na najważniejsze momenty w półtorawiekowej historii naszej szkoły. Jednak pamiętając przestrogę starożytnych : „Miarą mowy nie jest ten, który mówi, lecz ten, który słucha” (Platon). Wybrałem trzy – jak sądzę najistotniejsze.

- Pierwszy to włączenie Szkoły Tkackiej do Państwowej Szkoły Przemysłowej w roku 1881 i utworzenie wydziałów mechanicznego, chemicznego i włókienniczego.
- Drugi - walka o polskość szkoły po odzyskaniu niepodległości w 1918 roku : od starań o otwarcie klas polskich i zatrudnianie polskich nauczycieli, poprzez wprowadzenie obowiązkowego języka polskiego, po wyłączenie szkoły spod zarządu niemieckiego. Z tymi wydarzeniami wiąże się strajk polskich uczniów w 1922 roku, który zaowocował zmianami wiodącymi do całkowitej polonizacji Państwowej Szkoły Przemysłowej. Również w 1922 roku – drogą konkursu – stanowisko Dyrektora Szkoły objął Jerzy Stonawski, pierwszy polski dyrektor Państwowej Szkoły Przemysłowej ; kierował nią do swojej śmierci w 1936 roku.

Pod kierownictwem Jerzego Stonawskiego – wybitnego pedagoga i organizatora – szkoła przeżywała intensywny rozwój ; doskonale przygotowani polscy nauczyciele oraz nowoczesne zaplecze (warsztaty, biblioteka, sala gimnastyczna, strzelnica) stały się gwarantami wysokich standardów kształcenia. Państwowa Szkoła Przemysłowa zyskała miano Wyższej Szkoły Przemysłowej. Po II wojnie światowej najlepsze dyplomy były nostryfikowane przez Politechnikę Gliwicką, a absolwenci uzyskiwali tytuł inżyniera.

Pragnę nadmienić, że w czerwcu odsłoniliśmy w naszej szkole Tablicę Pamiątkową Pierwszego Polskiego Dyrektora ; podczas zwiedzania budynku będzie można ją obejrzeć.

Natomiast roli Państwowej Szkoły Przemysłowej i Technikum Włókienniczego w międzywojennym okresie i po wojnie w Bielsku-Białej, jej wpływowi na rozwój miasta oraz osiągnięciami jej nauczycieli-artystów m.in. Adama Bunscha, Tomasza Woźniaka, Henryka Szoldry, Jana Chwieruta, Karola Tyca, Kazimierza Kopczyńskiego poświęciliśmy sesję naukową, która odbyła się w minionym tygodniu w „Starej Fabryce” (Muzeum Techniki).

- Następnym przełomowym dla funkcjonowania szkoły momentem był podział Państwowej Szkoły Przemysłowej, którego dokonano w 1950 roku ze względu na rokrocznie zwiększającą się liczbę uczniów. Wydział mechaniczny i lotniczy przeniosły się do budynku przy ul. Słowackiego i dały początek Technikum

Mechaniczno-Elektrycznemu, natomiast wydziały włókienniczy i chemiczno-farbiarski pozostały w dotychczasowej siedzibie tworząc Technikum Włókiennicze. Zaniechano dotychczasowej uświetnionej tradycją nazwy szkoły, do której powrócono jako Bielska Szkoła Przemysłowa w 1998 roku.

Należy podkreślić, że mimo wielu zmian nasza szkoła zawsze kształciła fachowców dla bielsko-bialskiego przemysłu – tak wykwalifikowanych pracowników, jak i średnią kadrę techniczną. To stąd wywodzą się późniejsi dyrektorzy zakładów, zjednoczeń, ministrowie przemysłu, a także artyści, historycy, lekarze i ponad 40-tu duchownych.

Do 2014 roku szkołę ukończyło ok. 28 tysięcy absolwentów. W tym miejscu pragnę wymienić najbardziej zasłużonych w powojennej historii szkoły dyrektorów, którzy najdłużej pełnili swoją służbę w kierowaniu szkołą – to : Adolf Elsner ,Edward Kubica i obecny wśród nas Jacek Bielenin .

Zmieniała się sytuacja gospodarcza i społeczna kraju – zmieniało się zapotrzebowanie na określone kierunki kształcenia. Do szkół średnich wkroczył niż demograficzny. Nasza szkoła końcem pierwszej dekady XXI wieku natrafiła na trudności związane ze zmniejszeniem ilości klas.

Jednak „Pamięć o przeszłości oznacza zaangażowanie w przyszłość” uczył nas Jan Paweł II.

Starania i praca całej społeczności szkolnej pozwoliły zarówno na zachowanie tradycyjnych kierunków, jak technik technologii odzieży czy technik analityk, jak i wprowadzenie nowych : cyfrowe procesy graficzne i energetyka odnawialna. Szkole ze 150-letnią historią dają one perspektywę rozwoju i kształcenia młodzieży na miarę XXI wieku. Aktualnie kształcimy w pięciu zawodach, 12 kwalifikacjach ponad 450 uczniów.

Dzięki programom unijnym, a także priorytetom Prezydenta Miasta dotyczącym wzmacniania szkolnictwa zawodowego pozyskaliśmy sprzęt badawczy i nowe pracownie specjalistyczne.

W ostatnim pięcioleciu Bielska Szkoła Przemysłowa jako jedyna w Bielsku-Białej uzyskała tytuł Śląskiej Szkoły Jakości. W wyniku ewaluacji zewnętrznej przeprowadzanej przez Kuratorium Oświaty uzyskaliśmy w poszczególnych obszarach najwyższe wyniki (3 razy A, 1 raz B). Poprzez wysokie wyniki z egzaminów zewnętrznych oraz podnoszenie Edukacyjnej Wartości Dodanej w rankingu „Perspektyw” w 2014 roku uzyskaliśmy tytuł „Srebrnej Szkoły” jako najlepsze technikum w Bielsku-Białej.

Ponadto, po uwzględnieniu zaplecza szkoły, bezpieczeństwa i profilaktyki, szkoła uzyskała tytuł „Wiarygodnej szkoły” i „Wiarygodnego Technikum” w 2013 i 2014 roku.

Przez ostatnie 10 lat uczniowie BSP ponad 30 razy zwyciężali w międzynarodowych i ogólnopolskich konkursach zawodowych. Najwięcej zaszczytów przynieśli nam uczniowie z wydziału tekstylno-artystycznego. Prace uczniów z klas chemicznych i ochrony środowiska zdobywały wyróżnienia w ogólnopolskich konkursach ekologicznych oraz ogólnopolskich turniejach młodych mistrzów techniki.

Podaję tylko przykłady z ostatnich 4 lat.

Rok 2011 :

- laureat i 2 finalistów Międzynarodowego Festiwalu Młodych Projektantów w Sieradzu,
- II miejsce i wyróżnienie w Ogólnopolskim Konkursie dla Młodych Talentów w Wilanowie,
- wyróżnienie w Ogólnopolskim Konkursie Odzieżowym w Częstochowie.

Rok 2012 :

- 4 finalistów Międzynarodowego Konkursu dla Projektantów „Prostejovska Zlata Jahla” w Prostejovie w Czechach,
- 2 finalistów IV Ogólnopolskiego Konkursu Projektantów Bielizny Damskiej w Białymstoku,
- uzyskanie tytułu „Supertechnika 2012” przez ucznia technika analityka.

Rok 2013 :

- 2 finalistów IX Międzynarodowego Konkursu dla Młodych Projektantów i Entuzjastów Mody w Kielcach,
- laureat i finalista Ogólnopolskiego Konkursu dla Młodych Projektantów w Wilanowie,
- 2 wyróżnienia w Ogólnopolskim Konkursie dla Młodych Projektantów „Szalona Ikona Lady GaGa” w Częstochowie,
- laureat i 4 finalistów Ogólnopolskiego Konkursu dla Młodych Projektantów „Mała Pętelka” w Poznaniu.

Rok 2014 :

- laureat i 7 finalistów Ogólnopolskiej Olimpiady Wiedzy i Umiejętności z zakresu wytwarzania i projektowania odzieży w Łodzi,
- finalistka XIV Międzynarodowego Konkursu dla Młodych Projektantów i Entuzjastów Mody Off Fashion w Kielcach,
- laureat i 2 finalistów VI Ogólnopolskiego Konkursu Projektantów Bielizny Damskiej w Białymstoku,
- wyróżnienie w ogólnopolskim Konkursie dla Młodych Projektantów „Mała Pętelka” w Poznaniu,
- laureat I stopnia z wyróżnieniem Ogólnopolskiej Olimpiady Wiedzy Archimedes Lingua-Plus z języka angielskiego w Warszawie.

Wierzę, że potwierdzą moją opinię nie tylko obecni na tej Sali absolwenci, iż tradycją Bielskiej Szkoły Przemysłowej jest dbałość o wykształcenie wysokiej klasy specjalistów, ale także troska o rozwój osobowościowy młodzieży : poszerzanie zainteresowań, rozwijanie uzdolnień, uwalnianie na piękno świata i potrzeby innych ludzi, szeroko rozumiane wychowanie humanistyczne.

„Szukać prawdy, kochać piękno, chcieć dobra, czynić najlepsze...”, takie cele wyznaczał człowiekowi oświeceniowy filozof Mojżesz Mendelssohn. Z takimi zadaniami utożsamiali się zawsze nauczyciele i uczniowie Bielskiej Szkoły Przemysłowej. Zaowocowało to między innymi ścisłą współpracą z Teatrem Polskim w Bielsku-Białej przy wystawieniu sztuki „Testament Teodora Sixta”.

Jestem przekonany, że prowadzona przez szkołę działalność oświatowa dobrze służyła i dobrze będzie służyć interesom społeczeństwa i państwa. Mimo wielu trudności udało nam się przystosować do surowych wymogów rynku edukacyjnego. Dokładamy starań, by podnieść jakość i atrakcyjność nauczania, tak ogólnego, jak i zawodowego, by stworzyć młodym ludziom szansę na zajęcie godnego miejsca w społeczeństwie.

Kończąc swoje wystąpienie pragnę podziękować Prezydentowi Miasta Panu Jackowi Krywultowi za zrozumienie potrzeb szkolnictwa zawodowego i pomoc w rozwiązywaniu problemów z nim związanych.

Na ręce Kuratora Pana Stanisława Fabera składam podziękowania dla wszystkich pracowników nadzoru pedagogicznego- ewaluatorów pomagających szkole w realizowaniu jej statutowych zadań.

Dziękuję Panu dyrektorowi Janowi Solichowi oraz jego wszystkim pracownikom za zrozumienie nie tylko potrzeb finansowych szkoły ale przede wszystkim pomoc merytoryczną i uwzględnianie argumentów szkoły podczas podejmowania decyzji.

Wszystkim Państwu serdecznie dziękuję za uświetnienie naszej uroczystości. Wasza obecność ma dla nas ogromne znaczenie – przez następne lata będziemy się chlubić takimi przyjaciółmi szkoły.

Życzę, aby przy okazji tego pięknego Jubileuszu Szkoły w sercach nauczycieli, pracowników, absolwentów, rodziców, uczniów i przyjaciół szkoły odżyły podczas wędrówki po naszym budynku wspomnienia niepowtarzalne.

Bogdan Sroka

Dyrektor BSP