



„Panie Sienkiewicz, pan z nas zrobił Polaków”

Regulamin konkursu dla uczczenia Roku H. Sienkiewicza w 100 rocznicę śmierci pisarza

Konkurs adresowany jest do uczniów Bielskiej Szkoły Przemysłowej oraz do uczniów innych szkół ponadgimnazjalnych i gimnazjalnych, którym nieobce jest pragnienie bycia kreatywnym, intelektualnego rozwoju i dobrej zabawy.

Czas i miejsce:

- Eliminacje wewnątrzklasowe należy zakończyć do 28 lutego 2017 r.
- finał konkursu odbędzie się w Bielskiej Szkole Przemysłowej, ul. T. Sixta 20 w Bielsku-Białej **20 marca 2017 r. o godz. 10:45**
- gala zwycięzców i wręczenie upominków zaplanowano na **3 kwietnia 2017 r.**

Cele:

1. Uczczenie Roku Henryka Sienkiewicza
2. Poznanie sylwetki wybitnego twórcy, noblisty i wielkiego Polaka H. Sienkiewicza, a także czasów, w których przyszło mu żyć, realiów i konfliktów epoki,
3. Pogłębianie wiedzy o twórczości H. Sienkiewicza
4. Zainteresowanie uczniów historią naszego narodu oraz budzenie w nich poczucia dumy z faktu bycia Polakiem,
5. Umożliwienie uczniom zaprezentowania ich talentów, umiejętności i zainteresowań,
6. Rozwijanie twórczego myślenia, wyzwalanie wyobraźni, kreatywności, aktywnego odbioru dzieł sztuki,
7. Doskonalenie umiejętności posługiwania się polszczyzną mówioną i pisaną w różnych formach wypowiedzi
8. Doskonalenie umiejętności scenicznych, wokalnych i plastycznych,

9. Doskonalenie umiejętności samodzielnego poszukiwania informacji w różnych źródłach, gromadzenia ich i selekcjonowania,

Warunki uczestnictwa:

- o uprzednie zgłoszenie uczestnictwa w terminie do 28 lutego 2017 r. Dla uczestników spoza BSP termin zgłoszenia jest wydłużony do 13 marca 2017 r. Zgłoszenie należy oddać na druku pobranym ze strony internetowej (zał. 1)
- o wypełnienie i podpisanie zał. 2 (dotyczy przekazania wszelkich praw do wykorzystania pracy konkursowej na rzecz organizatora konkursu).
- o Praca przekazana na konkurs musi być pracą własną, wcześniej niepublikowaną.

Zgłoszenie musi zawierać: kategorię konkursową (konkurencję) i liczbę uczestników. Proszę także zaznaczyć wymagania techniczne i przybliżony czas prezentacji. Konsultacji w zakresie tematyki konkursu, repertuaru, formy lub wskazówek wykonawczych udziela Magdalena Drabek

KATEGORIE KONKURSOWE

Teatralno-sceniczna

1. **skecz** z bohaterami powieści H. Sienkiewicza lub **scenka teatralna** na temat lektury (ok. 5 minut);
2. **piosenka** – streszczenie lektury. Kompozycja własna lub nie, parodia mile widziana,
3. **filmik** – zainspirowany twórczością H. Sienkiewicza (ocenie będzie podlegać gra aktorska, montaż, dobór muzyki, dialogi, scenariusz, kostiumy i charakteryzacja); nagranie ok. 5 minut.
4. **teatr radiowy (słuchowisko)** – z wykorzystaniem różnorodnych efektów akustycznych. Nagranie ok. 5 minut.
5. **reklama TV**- przygotowanie kampanii reklamowej (np. cykl 3 spotów) zachęcającej do czytania dzieł H. Sienkiewicza (ok. 5 min.)

Konkurencje plastyczne

1. **Plakat** na obchody Roku H. Sienkiewicza wykonany dowolną techniką.

Format max. A2 (duży). W przypadku pracy wykonaną metodą grafiki komputerowej dopuszcza się format mniejszy, minimum A3 (293x420 mm). Ocenie będzie podlegać oryginalność pomysłu, staranność wykonania, ogólny wyraz artystyczny.

Uwaga! Uczestnik tej konkurencji musi rozumieć specyfikę plakatu jako dziedziny sztuki. Nie należy mylić plakatu z planszą poglądową ani gazetką ścienną.

2. **Projekty do pokazu mody** inspirowanej powieściami historycznymi H. Sienkiewicza (min. 5 projektów strojów- rysunek żurnalowy, format A2.). Autor musi także zaprezentować swoje pomysły, tzn. opowiedzieć o nich w atrakcyjny sposób
3. **Gra planszowa**, której nazwa będzie tożsama z tytułem wybranej powieści H. Sienkiewicza. Należy opracować jej regulamin, sporządzić planszę, wszystkie potrzebne elementy, pudełko, a na koniec zaprezentować swoją grę.

**Wielka Gra- quiz dotyczący najważniejszych motywów historycznych
w powieściach H. Sienkiewicza (*Quo vadis*, *Krzyżacy*, *Ogniem i mieczem*, *Potop*,
Pan Wołodyjowski)**

Zawodnicy występują w zespołach trzyosobowych. Etap szkolny eliminacji zostanie przeprowadzony **13 marca 2017 r.**

Konkurs literacki

Errata

Michał Wołodyjowski nie zginął w Kamieniu Podolskim w 1672 r., ale został ocalony dzięki wehikułowi czasu i przeniesiony w XXI wiek. Przedstaw dalsze losy Małego Rycerza w dowolnej formie literackiej.

Tekst należy przekazać organizatorowi wydrukowany i w wersji cyfrowej. Długość- ok. 3 strony czcionką Times New Roman 12.

UWAGI KOŃCOWE:

- Oceny zadań konkursowych dokona komisja powołana przez organizatorów. Werdykt jury jest ostateczny.
- W każdej kategorii konkursowej zostaną przyznane nagrody i/lub wyróżnienia.
- Dodatkową nagrodą jest ocena z przedmiotu, który ma związek z wybraną konkurencją .